

## Programm am 17. Juli 2021

- 11.00 Uhr Eröffnung des 6. Kunstsalons vor dem Schloss  
Begrüßung: Bürgermeister Rüdiger Ungewiss  
Christiane Herzog-Schlagk, Umweltbahnhof  
Karla Woisnitza, Kirche am Weg  
Laila Alencar, Managerin des Schlosses  
Karla Sachse, Erste Vorsitzende von KuNO e.V.
- 12.00 Uhr Vernissage des Projektes mit Kindern und Jugendlichen  
Hier geht die Post ab!  
Musikalische Umrahmung beider Vernissagen:  
Spielleute ErdenMut
- 12.30 Uhr Eröffnung des Cafés im Bahnhof
- 13 - 15 Uhr Malaktion auf der Rampe des Bahnhofs
- 14.00 Uhr Führung durch begehbare Teile des Schlosses
- 14.30 Uhr Rundtisch-Gespräch vor dem Schloss zu Thema Kulturtourismus.  
Wohin geht die Reise?
- 16.00 Uhr Lesung – Björn Kern I liest aus seinem Buch  
Im Freien – Abenteuer vor der Tür
- 17.00 Uhr Jazz in der Kirche  
Gottfried Rösler, Jazz-Trommler und Uschik Choi, Cellist
- 18.00 Uhr Soundkarawane mit Mijk van Dijk im Bahnhof

Lageplan, bastel ich noch

Mit der Regionalbahn RE5 Nord dauert die Fahrt von Berlin-Gesundbrunnen weniger als 50 Minuten  
( Sa&So 10:21-11:08, täglich 10:48-11:37, 12:48-13:37, 14:48-15:37, 16:48-17:39  
und zurück 14:21, 16:21, 18:21, 20:21)  
Die B96 führt direkt durch Dannenwalde.

Geöffnet:  
Bahnhof – Samstag und Sonntag 11-17 Uhr  
Kirche – Mittwoch bis Sonntag 11-17 Uhr  
Schlossgarten – immer  
Eintritt: frei

Kontakt: [info@kulturnetz-kuno.de](mailto:info@kulturnetz-kuno.de)  
[www.kulturnetz-kuno.de](http://www.kulturnetz-kuno.de)



Kulturnetz Nord Brandenburg

Wir danken:



# 6. KUNSTSALON



## HALT AUF FREIER STRECKE

im Bahnhof  
am Schloss  
in der Kirche

## DANNENWALDE

17. Juli bis 22. August 2021

Dannenwalde öffnet einen Raum im Wald. Schnelle Züge dürfen wieder halten in dem kleinen Ort. Die Bundesstraße mit der Nummer 96 hat hier eine Beule, auf der die eiligen Fahrzeuge ausrollen und parken können. Straße und denkmalgeschützter Bahnhof sind verbunden mit einem Pfad, der barfuß Schritt für Schritt zu erkunden ist. Mehrere Wanderwege und Radpisten kreuzen sich. Unter der Brücke gehen zwei Seen in einander über. Ein Blickmagnet aus langsamer und schneller Fortbewegung ist das Schloss, das sein Inneres noch verschlossen hält, aber gern schon sein Gesicht zeigt. Ein weit sichtbarer Anziehungspunkt ist die besondere Gestalt der Kirche am Weg, deren Tür (fast) immer weit offen steht. Zarte Pflanzen und hartes Gestein. Hohes Tempo und bedachtes Innehalten. Vorsichtige Potenz und tiefe Kontemplation. Zielstrebige Aktion und bewusste Zurückhaltung. Alle Komponenten des Ortes sind Anknüpfungspunkte für ein Netz von Kunstwerken, das wir im Sommer 2021 in Dannenwalde aufspannen. Eine Verdichtung gewinnt es in der Stille des Kirchenraums, im vielversprechenden Vorgarten des Schlosses sowie in der historischen Güterhalle und auf den Rampen des Bahnhofs. Unser 6. Kunstsalon wird also bewegend sein und wie immer auch verknüpft mit musikalischer und literarischer Darbietung.



## Künstlerinnen und Künstler der Ausstellung

Martin Bartels, Installation

Anita Biedermann, Malerei

Sabine Dietrich, Malerei

Brit Eismann, Fotografie

Robert Günther, Installation

Marina Hillebrand, Plastik

Renate Kade-Walter, Plastik

Reiko Kammer, Textarbeit

Kathrin Karras, Fotografie

Gudrun Lomas, Malerei

Kuno Lomas, Plastik

Brigitte Lux, Malerei

Walter Mangold, Installation

Uwe Müller-Fabian, Malerei

Imke Rust, Plastik

Adrian Rovatkay, Malerei

Karla Sachse, Objekt

Jutta Siebert, Malerei

Uwe Thamm, Objekt

Magda Voerster, Malerei

Kerstin Wüstenhöfer, Fotografie und

Karla Woisnitza, Zeichnung